

УТВЕРЖДАЮ



Первый проректор
ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»

Силантьев М.Н.
«06» октября 2021 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Адыгейский государственный университет»

Диссертация «Специфика медиавербализации экстернальной привлекательности гендера в XXI веке (на материале русского и английского языков)» выполнена на кафедре общего языкознания в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Адыгейский государственный университет».

В период подготовки диссертации соискатель Батарон Татьяна Леонидовна работала и работает по настоящее время учителем английского языка в Государственном бюджетном образовательном учреждении города Москвы «Марьинская школа №1566 памяти Героев Сталинградской битвы».

В 2015 году окончила Адыгейский государственный университет по специальности «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур», специализация – Лингвист. Преподаватель английского и немецкого языков.

В 2019 году окончила заочную аспирантуру при кафедре общего языкознания Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения профессионального образования «Адыгейский государственный университет».

Справка о сдаче кандидатских экзаменов выдано в 2021 году ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет».

Научный руководитель – Хачмафова Зайнета Руслановна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой немецкой филологии ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет».

По итогам обсуждения принято следующее **заключение**:

Представленная диссертация является **актуальной**, самостоятельно выполненной, законченной научно-исследовательской работой, посвящённой исследованию особенностей вербализации экстернальной привлекательности гендера в современном медиадискурсе.

Автором были лично получены **основные результаты исследования**: 1) установлено место гендерной экстернальной привлекательности в структуре концепта «КРАСОТА» в лингвокультурном концептуальном пространстве; 2) раскрыта специфика актуализации гендерных стереотипов женской и мужской экстернальной привлекательности в современных русских и английских массмедиа; 3) изучены и описаны сленговые особенности вербализации экстернальной привлекательности гендера в современном медиадискурсе на материале русского и английского языков; 4) выявлены и проанализированы фразеологические особенности вербализации экстернальной привлекательности гендера в современных русских и английских массмедиа.

Личное участие Батарон Татьяны Леонидовны в получении результатов, изложенных в диссертации «Специфика медиавербализации экстернальной привлекательности гендера в XXI веке (на материале русского и английского языков)» находит свое отражение в самостоятельно решенных задачах: обобщены и систематизированы основные теоретические положения в области гендерной лингвистики, лингвоконцептологии, лингвокультурологии и теории медиадискурса; раскрыта сущность гендерных исследований в отечественной и зарубежной лингвистике; определена роль понятий «концепт» и «стереотип» в процессе формирования языковой картины мира; рассмотрены особенности актуализации гендерных стереотипов в мужской и женской дискурсивных практиках; выделены гендерный и внешностный аспекты понятийного содержания в номинации концепта «КРАСОТА» в русском и английском языках; проанализированы особенности языковой репрезентации гендерных

стереотипов женской и мужской экстернальной привлекательности в современных русских и английских массмедиа; установлены и описаны фразеологические и сленговые особенности о вербализации экстернальной привлекательности гендера в современных русских и английских СМИ.

Степень достоверности результатов проведенных исследований.

Идея диссертации базируется на большой теоретико-методологической базе, в основе которой лежат положения, сформулированные в трудах известных отечественных и зарубежных ученых по гендерологии и гендерной лингвистике, лингвокогнитологии и лингвокультурологии, медиалингвистики.

Использован фактический материал в количестве 1650 (980 русских и 670 английских) языковых единиц и микроконтекстов (словосочетаний и предложений) за период с 2000 по 2021 гг., эксплицирующих экстернальную привлекательность гендера.

Результаты получены с использованием следующих методов и приемов исследования: общенаучные (наблюдение, анализ, синтез) и частнонаучные, лингвистические методы (метод дефиниционного, лексико-семантического, компонентного анализа для выявления сем, формирующих внутреннюю форму номинаций экстернальной привлекательности; метод лингвокультурного анализа, дающий возможность установить культурные гендерные стереотипы в русской и английской лингвокультурах; метод концептуального анализа, фреймово-слотового анализа для определения структуры концепта «КРАСОТА» в русской и английской лингвокультурах и установления в нем места экстернальной привлекательности гендера, метод дискурсивного, текстуального и контекстуального, стилистического и интерпретативного анализа для выявления особенностей вербализации гендерной экстернальной привлекательности в медиадискурсе).

Научная новизна диссертации заключается в том, что впервые изучаются особенности актуализации гендерных стереотипов женской и мужской экстернальной привлекательности в современном медиадискурсе на материале русского и английского языков; выявляются и анализируются сленговые и фразеологические особенности вербализации экстернальной

привлекательности гендера в современном русском и английском медиадискурсе.

Результаты проведенного исследования расширили представления о месте гендерной экстернальной привлекательности в структуре концепта «КРАСОТА» в лингвокультурном концептуальном пространстве.

Практическая значимость работы состоит в том, что материалы исследования могут быть использованы в вузовских курсах по теории языка, гендерной лингвистике, лексикологии, фразеологии, лингвокультурологии, когнитивной лингвистике, лингвоконцептологии, дискурсивной лингвистике, медиалингвистике; в лексикографической практике: при составлении двуязычных толковых, фразеологических, сленговых словарей о красоте; а также в профессиональной деятельности филологов, журналистов, специалистов в индустрии красоты.

Ценность научных работ соискателя заключается в том, что научные работы соискателя развивают и дополняют ряд разделов научных дисциплин – гендерная лингвистика и лингвоконцептология.

Полнота изложения материалов диссертации в работах, опубликованных соискателем.

По теме диссертационного исследования опубликовано 10 печатных работ, из них 3 – в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России:

1. Левченко, Т.Л. Языковые особенности репрезентации стереотипа внешней красоты в дискурсе СМИ: гендерный подход / Т.Л. Левченко // Вестник Адыгейского государственного университета. – Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2019. – № 2. – С 41-44.

2. Левченко, Т.Л. Сленговые единицы, номинирующие внешнюю красоту в современном английском языке: гендерный аспект / Т.Л. Левченко // Вестник Адыгейского государственного университета. – Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2020. – № 1. – С. 42-45.

3. Батарон, Т.Л. Гендерные особенности экстернальной привлекательности в английской лингвокультуре / Т.Л. Батарон // Современный ученый. – 2021. – № 1. – С. 167-171.

4. Левченко, Т.Л. Лексикографические особенности презентации понятий «красота», «beauty» в русской и английской лингвокультурах / Т.Л. Левченко // Actual problems of the theory and practice of philological researches: materials of the VII international scientific conference on March 25–26, 2017. – Prague: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2017. – P. 106-108.

5. Левченко, Т.Л. Смысловое наполнение понятий языковая концептуализация, языковая картина мира, концепт в теории языка / Т.Л. Левченко // Научно-методическое обеспечение преподавания иностранных языков на неязыковых факультетах в свете теории и практики межкультурной коммуникации: мат-лы X Всерос. дист. конф., Майкоп, 20-21 апр. 2017 г. – № 13. – Майкоп: ООО «Электронные издательские технологии», 2017. – С. 55-57.

6. Левченко, Т.Л. Фразеологические единицы, репрезентирующие концепт «КРАСОТА» в русской и английской лингвокультурах / Т.Л. Левченко // Филологические науки: традиции и инновации. – Волгоград: Абсолют. – 2019. – С. 59-63.

7. Левченко, Т.Л. Лексико-семантические особенности сленгизмов, репрезентирующих внешность человека / Т.Л. Левченко // Инновационные технологии в науке и образовании: сб. ст. X Междунар. науч.-практ. конф. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2019. – С. 198-201.

8. Левченко, Т.Л. Лексико-семантическая репрезентация женской и мужской красоты в англоязычной культуре / Т.Л. Левченко // Культурология, искусствоведение и филология: современные взгляды и научные исследования: сб. ст. по мат-лам XIX Междунар. науч.-практ. конф. – М.: Интернаука, 2019. – № 1(17). – С. 59-62.

9. Левченко, Т.Л. Лингвостилистические особенности реализации концепта "красота" в текстовом пространстве сказки (на материале русского и английского языков) / Т.Л. Левченко // Филологический аспект. – Н. Новгород: Науч.-издат. Центр «Открытое знание», 2019. – №4 (48). – С. 195-199.

10. Батарон, Т.Л. Афоризмы как средство актуализации экстернальной привлекательности: гендерный аспект / Т.Л. Батарон // Научный форум:

Филология, искусствоведение и культурология: сб. ст. по мат-лам XLVI
междунар. науч.-практ. конф. – М.: МЦНО, 2021. – № 3 (46). – С. 88-92.

Специальность, которой соответствует диссертация.

Диссертация «Специфика медиавербализации экстернальной привлекательности гендера в XXI веке (на материале русского и английского языков)» по своему содержанию, предмету и методам исследования соответствует таким разделам паспорта специальности 10.02.19 – теория языка, как теоретическая лингвистика (функции языка; язык, речь, речевая деятельность; язык и коммуникация; когнитивный подход в современной лингвистике, язык и культура); семантика (фразеология: устойчивость и идиоматичность; типы фразеологических единиц и способы описания их значения).

Диссертация «Специфика медиавербализации экстернальной привлекательности гендера в XXI веке (на материале русского и английского языков)» Батарон Татьяны Леонидовны рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Заключение принято на заседании кафедры общего языкознания ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет».

Присутствовало на заседании 7 человек. Результаты голосования:

«за» – 7 чел., «против» – 0 чел., «воздержалось» – 0 чел.

Протокол № 3 от «06» октября 2021 г.

Алекс



Ахиджакова М.П., доктор филологических наук,
профессор, заведующий кафедрой общего языкознания
ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Подпись: *Ахиджакова М.П.*
Заведующий кафедрой: *У.К. Шейх*